

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

Телеф. Редакції 23-41.
Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ
СТРАЦІ.
—
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
25 сот.

1. Д-р Дмитро Левицький, адвокат, б. посол, голова УНДО.
2. Володимир Кузьмич, дир. гімн. (УНДО).
3. Д-р Степан Витвицький, адвокат (УНДО).
4. Микола Рогутський, господар, б. посол (УСРП).
5. Д-р Теодор Вань, адвокат (УНДО).
6. Микола Творило, агроном (УНДО).
7. Андрій Кусик, друкар (УСДП).
8. Іван Бондарук (УСРП).
9. Вячеслав Богданович, б. сенатор (білорус).

75 прт. Це виканує з одного боку, який у дійсності кредит мають більшовики в італійських промислових колах, а з другого боку, що італійський уряд, ядучи на комерційний договір з більшовиками, довів головним чином про те, що він дає працю італійським фабрикам, хоча би і на ринку державного капіталу, так само як влаштовує цілу ланку промислових робіт, аби лише зарпатити безробіттю. Бо Італія теж мусить змагатися з безробіттям, але коли, скажемо, Німеччина й Англія, витрачаючи величезні кошти на непродуктивні субсидії безробітних, досягають лише зпораз більшого просту кількості безробітних, що поволі перетворюються в категорію державних дельсинар, Італія видає ці субсидії у формі продуктивної праці, що скорше чи пізніше повинна привести цілія нації до добрих плодів.

Підтримати загроженою світовою кризою національну промисловість, поскільки вона опирається на здорових економічних підставах, є не лише правом, але й обов'язком держави. Справа ж, запитує Муссоліні, — Чи могла держава залишитися байдужою до долі її громадян, — г-ва мореплавства і транспорту, — що є істотним фактором економічного життя венеційської провінції? Чи могла держава вимпати руки перед коливним банкрутством підлеглої промисловості бановин, що забезпечує працю 10.000 робітників? Чи могла держава залишитися пасивною перед загрозою, що 81.000 дрібних вкладників новарської провінції могли би позбутися половини своїх ошадностей? Чи могла держава відмовити промисловцям піднести відсотки забезпечення з 65 на 75 проц, коли справа йшла про 200 мільйонів лановань зі СРОР... Хочу пригадати ще державні інтервенції для мармурової промисловості, для бавовняної промисловості Венеції, для банків Венеції і Маркі... Фашистський уряд не є нечутливим і далеким до стану економічного неадужання, він тримає пульт нації у своїх руках: всі хворі і вагітні кидають йому своє С. О. С., але не всі можуть бути порятковані, — навапи дахто заслуговує йти на дно коміт-головою...

Затяголю Муссоліні підчас своєї промови вивав більшовий пастрій і хотів бути оптимістом: — Ясно не трапляється — казав — які не перебігають і несподівані події, як якась війна — тут додає, що Італія робить, робила і буде робити все можливе, щоб її оминути, — якщо фаванци не будуть зрушені якимись несподіваними елементами, ми скоро залишимо вже віч за своїм плем'ям, бо наближаємося до світанку. Світова криза впаде останніми днями досягла свого кульмінаційного вершка, у зв'язку з новими крахами та американської біржі, — і тепер

становище є дуже просте: або нічого усього або піднятися відраження. Але світова економіка людськості не можуть загинути, і відраження мусить початися. Та не треба і тут занепокоєння спінатися, — пої цикль відраження не може бути коротшим від трьох років, якщо ми хочемо виміряти в часі перехід від теперішнього стану мізерії до стану відносного добробуту. Само собою, що фашистський режим зробить все можливе, щоб скоротити цей перехідний час якнайбільше...

Треба признати фашистському уряду, що він дійсно тримає руку на пульсі нації і, відповідно до того пульсу, невзначай швидко реагує на хворобливі симптоми. Цікаво а цього погляду притягнутися новим директивним аграрної політики. Перші роки фашистського режиму були, як відомо, присвячені так званому „змаганню за хліб“, — за збільшення хлібної продукції, яка малаб звільнити Італію від економічної залежності в хлібі від інших держав. Але саме останній рік виявився паявно, що, неважаючи на поважні успіхи Італії на цьому полі, загальна світова продукція хліба сягнула таких розмірів, що витрати на хліборобство в Італії не можуть виплачуватися. Тим більше, що рівнорядно а збільшення хлібної продукцією, споживання хліба все зменшується. Коли світова продукція хліба, якщо ми виходитимемо зі статистичних даних 1928 р., збільшилася на 28 відсотків у порівнянні з довоєнними часами, то населення збільшилося лише на 15 відсотків. Крім того департамент хліборобства Зєднених Держав Швв. Америки виказав цифрами, що в Англії кожний громадянин уживав хліба у роках

1928-29 лише 150 кілогр., замість 187 у 1913 р.; у Франції — 195 замість 245; у Німеччині 90 кг. замість 105, у Зєднених Державах Америки — 125 замість 154. У зв'язку з тим ціна на хліб піднялася з 1.30 дол. на шигацькій біржі в вересні 1929 р. до 0.91 в вересні 1930 р.

У зв'язку з виникомом світового хліба до Європи і Америки ці ціни мають ще більше вплисти. Для країн з порівняно бідною землею, що вимагає великих витрат енергії та капіталу, продукція хліба тратить всяку користь і впливає на чисту страту.

Тому італійський уряд, оцінивши дуже швидко світову ситуацію, протоложує нове „змагання“ — за виноград. Не за вино, що підлягає чисельним обмеженням зласаїлов атталькогольної політики Америки і деяких інших країн, але за виноград до стола, що находить в Італії дуже підхожий ґрунт, має великі перспективи на експорт.

Цього тижня відбулося в усій Італії „Свято Винограду“, що мало спопуляризувати нову ідею. По вулицях Риму продавали прегарні золоті китиці і фольжюретичний кортеж зі шонайменше 40 возів, убраних галушками, виноградинками, кошачками з китицями ягід і з дівчатами в народних різноманітних строях, що робило чудове краєвиддя.

Що й казати, виноградна культура є більшою в традиції італійського народу, ніж — хлібна, не дурно старий Гораций підкачував Вароні: „Не сажі навкруги родючого Тиволі і мурів Капулу ніякого дерева поперед святого винограду...“

Енг. Опацький.

Ще про інтервенцію у городського старости.

У 222. числі „Діла“ була опублікована замітка про інтервенцію представників українських львівських установ у городського старости п. Галюса в справі охорони укр. установ. У зв'язку з тією заміткою наспіло до нас спростування від городського старостя, яке ми опублікували в 224. числі „Діла“. Спростування відносилось до одного речення в замітці. Та цим спростуванням справа для городського старостя не скінчилась. Бо рівночасно зі спростуванням у нашому щоденнику появилася в усій польській пресі, що виходить у Львові, ще й окрема енуціяція Гродського старостя про цю інтервенцію.

Вважаємо за доцільне познакомити наших читачів а тією енуціяцією та радимо порівняти її з нашою заміткою про неї у 222. числі „Діла“. Названа енуціяція дослівно звучить:

„Супроти негідного із прадою відомлення з ходу розмови львівського городського старости з представниками українських культурних та господарських інституцій, що відбулась 4. п. м., поміщеного в „Ділі“ 7. Х. п. р. ч. 222., як також неспостого відомлення, поміщеного в „Хвиль“ 4 дня 8. Х. ч. 4143, городський староста виказав, що делегати, які явились 4. п. м. в години прийняття, просили перевести в укр. інституцій ревизію на долаз, що в цих львівських не переходується вибухових матеріалів, та приділяти тим інституцій постійну поліц. охорону. Рівночасно просила відлучити на польську пресу, щоб вона занехла обинувачення українців в замах на власні інституції.“

„У відповіді на деандерати, які висувула делегация, городський староста виказав певнтям,

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 10. ЖОВТНЯ 1930.

АЛЬФОНС ДОДЕ.

(28)

МАЦЦЬКИЙ

ПОВІСТЬ.

Нині згадує про це зі сміхом, але тоді Маццький, далабі, не сміявся і все це робив дуже поважно. Я передавав готовий лист Рогерові, щоб він переписав його своїм гарним військовим почерком, а він передавав мені негайно відповіді (бо ця нещаслива відповідала на листи), а я на їх підставі підготовляв плян, як треба підходити до справи.

Кажучи щиро, ця забава припала мені до вподоби, може навіть трохи за багато. З думок мені не сходила оця невідомо блондинка з паком білої айзії. Хандинами мав я враження, що пишу до неї від себе. Я додавав до листів особисті признання, нарікав на ланку долю, на подяки і малих людей, серед яких мусів я сидіти і кричав: „Ох! Цециліє! Якби ти знала, як я ту-жу за твоїм коханнями!“

А інколи, коли цей бамбула Рогер підкручував вусища з задоволенням: „Летить на нашу вулицю! Пишіть тільки так далі!“ тоді я нишком сердився на себе: „Як вона може вірити, що така каварияна надута бочка в снаї писати такі архитвори, повні туги та меланхолії?“

А проте вона вірила в це і вірила так сильно, що одного дня фехтмайстер приніс мені з гриномфом таку відповідь від неї: „Нині а 9. годеч. під магістратом!“

Чому завдячував Рогер свій успіх: чи тому красномовству, чи довжині своїх вусищ? Ви самі можете відповісти на це, мої читачки. Та знайте, що тієї ночі Маццький мав дуже неспокійні сні в своїй похмурій спальні. Йому снилося, що він був великий, що мав вуси і що лариські дами на дуже поважних становищах призначили йому аустрія під магістратом...

Найкомічніше було те, що на другий день, а мусів написати до Цецилії лист а подякою за все те щастя, якого я зазнав: „Янголові, що згодився зійти на землю на одну ніч...“

Тобто признати, що коли Маццький писав

цей лист, то серце його казилось. На щастя, на цьому листування обірвалося і якийсь час не чути було нічого, ні про Цецилію, ні про її високе становище.

XI.

Мій приятель фехтмайстер.

18-го лютого нападало в ночі багато снігу і хлопці не могли бавитися на подвір'ї. Коли ранішні лекції скінчилися, всім казали зібратися на перерву а руханковій салі.

Я вважав на них.

Була це зала дазньої моряцької школи. Чотири голі стіни з малими загратованими вікнами, а напів позирваними гаками, зі слайдами драбин, а посередині салі на величезній сволоку величезний залізний обруч на мотузі.

Хлопці з цікавістю оглядали гори снігу на вулицях і робітників, що скидали його лопатами на вози.

Та я не чув нічого.

У кутку, зі слайми в очах, я читав лист. Хапці могли перевернути гімназію коміть головою, а я не заперитив би цього. Це був лист від Якимця, з Парижа, — такі а самого Парижа, як казала про це марка! — такого змісту: „Дорогий Данильцю!“

„Мій лист певно здивує тебе. Ти й не догадуєся би — га? — що я в Парижі від двох тижнів. Я покинув Ліон не кажучи нікому ні слова... ринівся на таке і вже!... Не дивуйся! Я нудився смертельно в цій страшній дірі, головню від часу твого андаду.“

„Приймає а суди з 35 франками в кишені і 6 листами, які доставля від огля парюха а Сенієр. На щастя Око Провидіння заопікувалося мною відразу і я найшов одного старого маркіза, який прийняв мене на свого секретаря. Ми порядкуємо його спомини: пишу те, що він диктує а дїстаю 100 фр. на місяць. Не є це дуже світло, але обрахувавши все точно, гадаю, що часом буду міг зі своїх ошадностей післати щось до хати.“

„Ех, мій любий Данильцю! Щоби ти знав, яке це гарне місто той Париж. Тут бодай нема вічної мряки. Дош часом паде, але це дрібний веселий дощик наперемішу а сонцем, якого а

ніде ще не бачив. Я зовсім змінився! не повіриш, що ніколи вже не плачу.“

Дочитав я до цього місця, коли почув під вікнами як задуднів віз по снігу. Він зупинився перед воротами і діти почали верещати:

— Пан підпрефект приїхав!“

Такі відвідини значили, що трапилося щось надзвичайного. Підпрефект приїжджав до міста раз або двічі на рік, і за кожним разом була це неабияка подія. Одне а в тій хвилині мене не цікавив приїзд підпрефекта, а лист мого брата. Тому-то саме тоді, коли розбавлені учні пхалися до вікон, щоб поглянути, як пан підпрефект вилазить з карити, я вернувся до свого кутка, щоб дочитати лист:

„Не знаю, чи знаєш Данильцю, що тато є в Бретанії і торгує яблочником як представник своєї фірми. Коли почув, що я став секретарем у маркіза, зараз запропонував мені, щоб маркіз замовив собі кілька бочок яблочника. На жаль, маркіз не тільки вино і то неабияке, бо еспанське. Я написав про це татови та знаєш, що він мені відповів: „Якимці! ти — осел!“ Як звичайно. Та це не має значіння, бо а глибині душі він таки любить мене.“

„Ти знаєш, що мама тепер сама. Ти повинен написати до неї, бо вона нарікає, що мовчить.“

„Я забув тобі сказати, що одну річ, яка певно втішить тебе дуже: я маю окрему кімнату в студентській дільниці „Картіє Латеи“... подумай лише! справжню кімнату як який поет, як це описують у повістях: з малим віконцем, що виходить на дах. Ліжко не дуже широке, але від біди на нас двох вистачило би. А в кутку є бюрчко, що чудово надається до писання віршів.“

„Я певний, що ти приймає би зараз до мене, якби ти все це бачив. Я також хотів би тут бути з тобою і не зарікаюся, що колись анкачу тебе сюди.“

„Ну покищо не забувай за мене і не запрацьовуйся занадто в тій своїй гімназії, щоб не занедужати.“

Цілую тебе твій брат

Яким.“

(Продовження буде.)

Важливіший здобуток сучасного промислу це
„HELIODONT“
ПАСТА ДО ЗУБІВ, 578 6—5
 що своєю якістю перевищує всі подібні вироби.
Жадайте скрізь! Вживайте постійно!

що ревізії, заповіджені агори були б безпекою, бо в одного боку можна передбачити негативний вислід, бо інтересовані були б попереджені, а з другого боку нема жадної гарантії, що по переведенні ревізії поодинокі співробітники цих інституцій не надуть довіру своїх, можливо і зловільних зверхників та не використають зловильні господарських інституцій для власної мети.

„В дальній ході своєї відповіді гор. староста зазначив, що хоч він не підозріває інтерв'юючих представників у співучасті в переховуванні амуних матеріалів, то всеж виследи останньо переведених, згідно із приписами, ревізії, ствердили безсумнівно, що в окремих одиницях українських господарських інституцій переховувало зброю та вибухові матеріали, а чого зловільний вислід, що ті, які інтерв'юють, не можуть ручити за своїх працівників, а тим самим бракує підстави впливати на польську пресу, щоб вона занедала обвинувачення українських товариств в діяльності, яка суперечить законам. На факт заволодіння серед української інтелігенції в приводе останніх випадків, на який вказує делегація, гор. староста зазначив, що він за загострення ситуації мусить принести собі самі укріплення, які довгий час у справах саботажів та підпалів займали пасивне становище реєстраторів фактів та не відбулися на слова осудження.

Коли в дальній розмові делегати зазначили, що факт мовчання не може творити підстави до посуджування у співучасті в УВО — гор. староста ствердив, що всеж має докази, що репрезентанти українських інституцій утримували зв'язок із УВО. Один з присутніх признався, зазначив, що догадується, який то факт має підтверджувати контакт, бо це правда, що Головінський староста отримав у репрезентантами одного українського, напрямку, арешту, не внаслідок мети розмови. Та всеж, хоч і висловлено йому на стрічу в Головінським, ця обставина також не повинна бути доказом співпраці УНДО із УВО.

„На висловлену просьбу уділити постійну поліційну охорону для українських інституцій, гор. староста відповів відмовно, мотивуючи своє становище браком дійсної потреби, а також перепрацюванням органів державної поліції.

„Незалежно від цього староста запевнив вірних, що колиб була konieczність, то поліційну охорону призначиться, а це в тій цілі, щоб не допустити до якихнебудь вибриків“.

ФЕЯЛЕТОН „ДЛА“ З ДНЯ 10. ЖОВТНЯ 1930.

Олена Пчілка.

(1849—1930.)

(Посмертна записка.)

Прийшла спізнена звістка з Києва: померла Олена Пчілка. Спізнена, бо інших ніколи не маємо. Хіба, що перебіжить якась через Берлін або Париж. „Хто такий? — питає дехто недоцнувши — Олена Пчілка? Неважко вона жила в дощі?“

Є в цьому гіршому запиті дві ще гіркіші правди. Коли хто з наших земляків вмирає і якогобудь боку преславної риської смуги, а другому боці довідуються про це як підчас кинучого бою; ні! таки після бою розсилають офіційні комунікати — існують реєстри вбитих і похованих. Ми нині живемо звістками контрабанди, неперевершеними сплітками, здогадами. Друга правда: О. Пчілка належить до такої доби, яка давно зазмерла в наших споминах. Небагато наших письменників доживає до 61 літ та ще менше їде після 50-ки з духом часу.

О. Пчілка — донька Петра Драгоманова — „домішника середньої руки“, як каже вона сама у своїй автобіографії. Драгоманови мали грецьку кров; їх прізвище пішло від їхнього уряду державних „перекладачів“ (драгоман). Уже батько Пчілки писав сентиментально-народницькі оповідання і вірші, очевидно ще по-російськи. Пчілка виховалась у містечку Галичому на Подляшші і на хуторі своєї мами, потавської дворянки, Цяцьківни. Рідня була велика; шестеро дітей дожило до старших літ, а „декілька“ померло змалку.

Середовище було наскрізь українське. Батько залюбки сидів в книжках, мати любила співати та розказувати казки і пояснювати на-

Що діється в нашому краю.

ГАІ, пов. ЛЬВІВ.

На село Гаї (за Винниківми) найшла в неділю раненко, 5. жовтня ц. р., вже друга карна експедиція. Селяни, побачивши її здалека, втікали в сусідні села або крилися в лісах і полях. Коли карна експедиція прийшла в село (дальше пропускаємо). Місцевого пароха, дуже поважного о. Сохаського, арештовано під замітом переховування бомби. В церкві не було в цей день богослуження і село представляло образ повної мертвеччини. Коли карна експедиція виходила з села (конець пропускаємо).

ВИШНІВЧИК, пов. ПІДГАЙЦІ.

У Вишнівчику, пов. Підгайці, була на днях карна експедиція. Подробини такі, що про них не можемо нічого писати.

СОЛОТВИНЩИНА.

Дня 3. жовтня ц. р. над ранком з'явилося двох постерункових в помешканні адв. д-ра Чорненка в Солотвині і на домагання виказалися письмом із суду такого змісту (переклад в українській мові): „Повітовий Суд в Солотвині у справі карній проти д-ра А. Чорненка і тов. за злочин з § 58. к. з. (головна зрада) і арт. 32 пат. про зброю постановляє: доконати на внесення органу держ. поліції ревізії особистої і домової в порі нічній в мешканні д-ра А. Ч. в Солотвині. — Уоснування: З донесення поліції з дня 30/9. 1930 ч. 179/30 слідує, що д-р А. Ч. є підозрілий у поповненні злочину з § 58. к. з. і в нелегальному посіданні зброї. Істнує уоснований здогад, що в тім помешканні знаходяться предмети, які становлять доказ вини. — З уваги на наглість справи і загрозу переступлення тяжкої кари, як 6 місяців в'язниці, суд зарядив переведення ревізії в порі нічній. — Зелінський, суддя.“ — Ревізію переведено дуже подрібно, але очевидно нічого не знайдено.

У зв'язку з тою справою переведено дня 4. жовтня ревізію також у п. Стефані Мотюківній в Космачі, якій поліційні органи закинули участь у тайній нараді, що нібито мала відбутися в домі адв. д-ра Чорненка в Солотвині.

Понадто переведено низку ревізій в селі Росільній між селянами і в місцевого пароха о. Яримовича.

МЕЛЬНИЦЯ НАД ДНІСТРОМ.

Дня 26. IX. арештувала поліція д-ра Діоніза Щуровського, адвоката в Мельниці над Дністром (Борщівщина) та двох Іванюків (батька і сина). Син зайнятий в канцелярії д-ра Щуровського як мундант, а батько є шевцем. Арештовано їх без подання найменшої причини.

НАДВІРНІЩИНА.

Дня 26. вересня ц. р. державна поліція перевела 7-годинну ревізію в домі Дмитра Вереса, управителя школи у Галинках і відтак у ночі арештувала його сина Романа, укінченого сту-

дента IV. р. права, а 27. IX. арештувала і самого п. Дмитра Вереса. Обоє арештованих відвезено кримінальним до комісаріату поліції в Надвірній, звідки 28. IX. відставлено їх до окружного суду в Станіславові. Дня 1. X. слідчий суддя у Станіславові звільнив п. Дмитра Вереса, а його син Роман сидить ще дальше в арешті.

З 28 АРЕШТОВАНИХ — 26 УЖЕ НА ВОЛІ.

З Тернопільщини повідомляють нас, що там арештовано в останніх тижнях під замітом найріжкородніших злочинів загалом 28 учнів української державної гімназії, яку після того недавно розв'язано. Після дуже строго й основно переведеного слідства 26 учеників випущено вже на волю, так, що у слідстві залишилося ще тільки двох учнів.

Справи православної церкви.

Дивне призначення.

Як повідомляють з Луцька, питання про обсадження катедри волинського архієпископа, яка мала бути обсаджена українцем, розв'язане остаточно в той спосіб, що волинським архієпископом призначений еп. Симон, москаль з походження і з культури. Луцьким вікарієм єпископом має бути іменований арх. Дамаскин, дотеперішній настоятель Почаївської Лаври, теж москаль. Коли до цього додати призначення на віроісповідного референта у повідстві москаля Голубовського — розгрім української церковної справи на Волині є очевидний.

Зріст фльоти на Чорному Морі.

Букарештська преса дістала відомості, що радвала буде з нових воєнних кораблів, які призначені для фльоти Чорного моря. З того один легкий кружляк, а решта великі торпедовці. За тиждень ці кораблі вже будуть на Чорному Морі. Досі чорноморська фльота мала 1 панцирний корабель, 4 легкі кружляки, 8 торпедовців і кілька кораблів старого типу. Торпедовці мають наймодерніше озброєння.

Англія хоче рости.

„Прагер Прессе“ подає з Лондону, що англійський уряд виготовляє новий закон, згідно з яким якнебудь держава матиме право добровільно вступити в склад британської імперії як незалежна домінія, або заклаючи в Англію господарську й митну унію. У Лондоні відбуваються довірочні наради уряду і представників доміній у справі тих нових впливів Англії.

Складайте жертви на оселю українських робітників пера в Ямпіні!

родній побут. Але в рідні йшла довга боротьба з московською мовою та культурою. Знайомі та гості розмовляли лише по-московськи. Від хвиляни, коли діти йшли до школи, до хати вдиралися російські „букварі“. У старших класах нелегко було протиставити Пушкінові та Лермонтові рідних авторів; адже й звеліччю України, Гоголь, писав по-російськи. Треба було кликати на поміч — етнографію. Недалекий своєю А. Метлинський і близький сусід М. Макаровський записували українські пісні.

У шкільних роках почався вплив брата О. Пчілки — М. Драгоманова, що був студентом київського університету, коли Пчілка переїхала після смерті батька до Києва. (М. Драгоманов уже в гімназії видавав рукописний часопис). Завдяки Драгоманову Пчілка вийшла до пансіону. Скінчила вона пансіон у 1866 р., рік провела на селі, а в 1867 р. оселилася у брата в Києві. Там сходилася кружок старших українських громадян: Антоновичів, Житецьких, Лисенків, Старницьких, а згодом молодших.

У 1868 р. О. Пчілка вийшла за П. Косача і виїхала з ним у Новгород-Волинський, де він служив як „предсідник з'їзду мирових посередників“. О. Пчілка виїхала туди з ідеєю придбати в гурті київських приятелів: зібрати етнографічні матеріали. Характеристичні ознаки мови на Волині приваблювали П. Головіно захоплювалася вона вишнівкою. Перша її праця була про „Український орнамент“ (видрукована аж 1876 р.). В етнографічній збірці допомагали їй Драгоманов і Антонович своїми вказівками. Були на Волині і знайомі польські помішники, що прислали їй свої збірники. У цьому часі приготувала вона матеріали до студії „Вислід про колядки волинські“.

При цьому переслідала чимало музичного матеріалу Лисенкові, нав'язувала знайомості зі старими „українофілами“, що кохалися в бувальщині та побуті України.

У 1870 р. Драгоманов виїхав за кордон для

студій; два роки пізніше О. Пчілка відвідала його у Флоренції та в Римі. Вертаючи до дому переїжджала вона через Відень, щоб передати від брата деякі листи для знайомих галичан, що жили там (т-во „Січ“). Ось як пише Пчілка про це:

„Зустріч з галичанами здалась мені зовсім інакшою, ніж я собі уявляла, а значно інтереснішою; до тієї пори ніякого виразного враження про них я не мала, бо не зустрічалася із ними, якщо не лічити побіжних зустрічей у Києві з Терещаківським і іншими, коли вони приїжджали у справі переговорів з „Правдою“. Тепер особливо я зазнаючись ширше з Мелітоном Бучинським, Бачилася з Окуневським, Гриневичем, Білинським, Бучинським і його приятелі — це були перші знайомі мені активні українці-галичани. Під той час приїздила до Відня дехто і з галицького жіноцтва: пригадую Софію Окуневську. Вона була в Відні недовго, але справила на мене враження високо-інтелігентної, захопленої вищими інтересами жінки. Я побачила, що її поміж жіноцтвом галицьким є течія національних настроїв. Через ту зустріч, хоч і дуже коротку, почалася і моя знайомість з іншим жіноцтвом галицьким, бо тоді часто між нами згадувано Кобринську-Озаркевич, хоч познайомилася з особистістю зустрічі з нею я пізніше. Коли я вернулася додому і приїздила до Києва вже після повороту Михайлового в 1873 р. з закордону, я побачила велике захоплення його Галичиною й галичанами: Павло Гнатівич Житецький пропонував назвати брата „Михайло Петрович Галицький“, до такої міри він був перейнятий інтересами до Галичини. Він привіз із собою дуже багато всяких фотографій галицьких типів, краєвидів, стародавніх церков і інших будівель. Розмови його повні були про галицьких людей і галицькі справи, особливо справи тих молодих тоді галичан, Франка і Павлика, що він з ними зазнайомився при тій зустрічі.“

(Початок був.)

Позір! Купці, Промисловці, Ремісники! Позір!

Чи Ви вже передплатили одинокий місячник, присвячений справам торгівлі, промислу і ремесла „ДОБРОБУТ“? Вже появилось 4. число! Якщо ні, то пишіть на адресу: Львів, Ринок ч. 10, а вишлемо негайно зразкові числа. Ціна примірника 50 сотиків.

Голос з царства тіней.

(Уваги з приводу листа Митрополита Сергія.)

1.

Митрополит Сергій, заступник московського патріарха, надіслав до Митроп. Діонісія листа з приводу майбутнього церковного Собору православної церкви в Польщі. Лист цей залишився без жадного відгукну, а це — шкода. Маємо перед собою цікавий документ, що виразно зазначає певні напрями в церковній православної політиці й має не менше виразу тенденцію промовляти в імені українського народу.

Тому амушені й ми означити свою позицію, що є позицією віруючого українського громадянства, цілого українського православного населення, що живе по цей бік рижського кордону.

Митрополит Сергій дорікає Митрополиту Діонісію, що той „неправно злобува автокефалію“ за цією „особистих прав і привілеїв“ та натакає досить невдоволено, що цим самим створюється „канонічна можливість, щоб кожний єпископ чи священник і вірний у Польщі відмовив послуху й шукав собі провідників за кордоном.“

Не хочемо заперечити, що автокефалія православної церкви хоругує на всі смертельні гріхи неканонічності. Згоджуємося також з особистою характеристикою Митроп. Діонісія. Так, Митроп. Діонісій до категорії мучеників не належить і здивовання Митроп. Сергія, чому, власне Митроп. Діонісій називається „Злаженішим“, — є узasadженим, бо й ми, віруючі, безмежно цим і здивовані й агірені. Більше того, ми могли б до цієї характеристики Митроп. Діонісія додати таких рис, що уста у Митроп. Сергія онімліли.

Та трагедія Митроп. Сергія полягає в тому, що вся ця орда, яку сказав він публічно під адресою нашого князя церкви — не має переконуючої сили, хоч би через те, що голос Митроп. Сергія є голосом з царства тіней.

Аджеж відомо нам, що Митроп. Сергій, мимо свого високого становища є невідомим совітської влади; що не в стані він оборонити ані авторитету, ані фізичного існування православної церкви, яку він називає „Церквою Матір“, що коли тут „адриються католицькі натовпи до православних святинь, — там, в царстві тіней, адриються до святині чекісти; коли тут загрожую православної церкві безпартійна ревідація 500 святинь, там — вони обертуються на клуби гри чи розпусти або, в кращому випадку — на театри й кіна; тут православні єпископи улагоджують „лакомству лукавому“, а там відбувається щось значно гірше: чи не єпископи створили живу церкву, ламаючи авторитет Патріарха Тихона й Митроп. Сергія; чи не єпископи публічно адрились з себе ризи перед натовпом волющих, босаків, куховарок та покій і опльовували самого Христа; чи протестував Митроп. Сергій враз зі своїми єпископами, коли чекісти гнали на Соловецькі острови старого, заслуженого й убогого українським народом Митроп. Липківського? Чи не сам, зрештою, Митрополит Сергій твердив публічно, відповідаючи пані римському, що в Росії немає переслідування „Матері-Церкви“?

Митрополит Сергій повинен собі усвідомити, що морального авторитету він а українському населенні не має; остільки не має, що не може передавати навіть такого слабого авторитету, яким є для віруючих Митрополит Діонісій.

Та й думаємо ми, що як заявля Митроп. Сергій про „свободу сумління“ в Росії, так і останній його лист — подиктований зовнішньою силою, якій на імя — Політично-російської комуністичної партії. З почуття людяності ми співчунаємо Митроп. Сергієві за його становище невіданка, за його терпіння, коли він мусить бути безсилим свідком нечуваного в історії людяності погрому церкви, за щоденну наругу над православною вірою, за турботи за тих мучеників, які в льохах чревичайки оправдують свою віру в Бога... Ось чому судило нашої сумління уважати його не можемо...

II.

Почуття людяності, проте, не можемо ми поширити аж так далеко, щоб прикрити ним навіть саму ідеологію Митроп. Сергія. І коли трактуємо його голос, взагалі, як голос з царства тіней, коли виявляємо зрозуміння до його

жалюгідного становища, коли відчуваємо його трагедію огороження церкви в тій країні, що не визнає самої церкви, — тим більше наше здивування має бути тоді, коли бачимо, що, стративши всі позиції, репрезентуючи „ніщо“, керуючи тим, що перебуває в російській, — в той же час Митроп. Сергій виявляє досить значну агресивність, обороняючи ідею церковного імперіалізму. „Матір-Церква“, „російська церква“, „вічний зв'язок з російською церквою“, „православне населення Галичини“, Митроп. Шептицький, як „навертач цілої України на унію“ й т. д. — ось яка його термінологія, якою щедро усявний його лист до Митроп. Діонісія.

По цій термінології ніяк не можна пізнати, що писаний лист в комуністичній Росії. Протинно, маємо враження, що ніби в цій недоторканості панує ще в Росії режим Антоніва, Євлогія, Віталія та інших „чудотворців“. Про яку, власне, російську церкву каже Митроп. Сергій? Очевидно, що про синодальну. Очевидно, про ту, про яку у віруючих залишилися дуже немілі спогади, бо є то спогади про продажність, нападінство, обернення білого духовенства на кріпачтво, використання церковної амони для політичних цілей, цілковита відсутність соборності, зламання євангельських і канонічних засад підчас короткого панування в Галичині й тортурування Митрополита Шептицького, поборювання підчас відновлення української держави автокефалії української національної церкви то-що.

Це така тяжка спадщина, з якою ніяк не личить виступати в ролі оборонця покрижаних православних, що замешкують ціннічно-західні українські землі. Не тому Митроп. Сергій проти автокефалії православної церкви в Польщі, що вона антиканонічна, а тому, що він, який хоче бути речником Церкви-Матері, а проти кожної автокефальної церкви. Не випадково він малює в чорних барвах положення автокефальної болгарської церкви, як не випадково робить натак на тих, хто „з національних причин“ буде підтримувати засаду автокефальності православної церкви.

Але чи не помилився Митроп. Сергій, кажучи про „російську Матір-Церкву“? Чи не пригадав він часом акту хрещення Руси за часів св. Володимира у Києві, що відбувся понад тисячу літ тому? Чи не пошукав в книжках дати завоження Москви? І, нарешті, чи не викличе він у своїй пам'яті указу Петра Великого про заснування Свят. Синоду? Коли Митроп. Сергій порівнює три історичні факти, — ми певні в тому, що він не знає більше ані „про Матір-Церкву“, не бажаючи прикрити хочби константинопольського патріарха, ані „про вічний“ зв'язок з нею, не бажаючи кривдити історичні дані.

З точки погляду нашої православної України, не тому Митроп. Діонісій „неправно чинить“, що обстоює автокефалію православної церкви, а що проголошує її й прагнєти нею без Собору, впроваджуючи в її життя ті самі засади цезаропанізму у Варшаві, які ісповідує Митроп. Сергій у Москві. І значно правильніше зробив би Митроп. Сергій, колиб запитав Митропол. Діонісія про щось інше: „Чи шире гадє він допровадити до скликання Собору, а, значить, до правного оформлення того, що існує безправно? Чи, протинно, азов запропастить цю справу, як усі інші, хоч і давав щодо них урочисті обіцянки перед Богом і цілою церквою?“

Не можемо уявити, що взагалі відповідь чи відповів Митроп. Діонісій на лист Митропол. Сергія, та на одне він не в стані відповісти ніколи: в якому випадку виконав він своє слово і чи, взагалі, виконав його колинебудь? Власне найбільше тому, православні українці певнино домагаються від нього скликання Собору, який є єдино-покинаний до розв'язання усіх справ православної церкви в Польщі, причому його рішення, згідно з церковним правом, будуть канонічні. Але в боротьбі за Собор, за організацію православної церкви в Польщі й за утворення релігійного життя спираємось й спираєсь будемо не на авторитет Митроп. Сергія й Матері-Церкви, а на історично-церковні традиції, як зложилися вони на українських землях від часів Волод. Святого аж до наших днів.

О. Ковалевський.

ОСТАННІ ВІСТІ

ІНТЕРВЕНЦІЯ МИТРО. ШЕПТИЦЬКОГО.

Митрополит Шептицький переговорював 8. жовтня з віцеміністром освіти о. Жонголовичем. Буде ще конферувати з мін. освіти Черинським і мін. справедливості Царом.

ПАТ подає, нібито на днях появиться спільний пастирський лист гр. кат. влади у справі подій у Сх. Галичині.

АРЕШТУВАЛИ СВЯЩЕНИКА.

У Гаях біля Львова арештували місцевого пароха о. Сохаського. Польські джерела повідомляють, що... о. Сохаський належав до УВО та помагав членам тієї організації. о. Сохаського відставили до в'язниці у Львові.

РЕВІЗІЯ НА ЗНЕСІННІ.

Політична поліція перевела ревізії на Знесінні біля Львова. Як подають польські джерела в читальні „Просвіти“ найшли одну шаблю, російський багнет, пістоль, одну українську мапу з 1918 р., спис збірок на політичних в'язнів, обвинувачених у замаху на Сх. Торги. Перевадили ревізії і по приватних хатах і найшли нібито у: Й. Кубича револьвер і 20 набоїв; у М. Чернія 1 набій, Боксер і стрільний порох; у В. Жовніра 5 набоїв, відломки ручної гранати; у Л. Гошовського книжка; у Й. Вертипороха 7 набоїв і поліційні книжки.

РЕВІЗІЯ І АРЕШТУВАННЯ В ГОРОДЕНЩИНІ

Експедиційний відділ поліції перевів ревізії в Городенщині. Як подають польські джерела, в Серафиміях найшли в кооперативі гірничий порох, салітру та 3 рушничі, а в о. А. Стрільчука браунінг. Арештували 5 людей. У читальні „Просвіти“ в Серафиміях найшли будинок скриньку з вибуховим набоем. Тіж джерела повідомляють, нібито в І. Маларчика, Вас. й Ів. Гуцуляків та Ів. Бойчука найшли вибухові матеріали. І в інших громадах Городенщини перевели ревізії та арештування.

Б. ПОС. МАКСИМОВИЧА ВІДСТАВИЛИ ДО САМБОРА.

ПАТ повідомляє, що бувш. посла Максимовича арештували 26. вересня у зв'язку з ліквідацією „Пласту“. Його передали окр. судові в Самборі під закидом держ. зради та заворушення прилюдн. спокою.

УВО ДО ПОЛІЦІЇ

Державна поліція в Городенці одержала анонімового листа з датою 3. жовтня. Лист підписав УВО, а зміст його такий: „До постеруку держ. поліції в Городенці. Справа арештування Сербінського. Арештований не має нічого спільного з нашою організацією. Ми готовимося до великого діла, наслідком якого потерпите величезні шкоди. Мусимо вам зажадати хлібом за хліб. Радимо краще слідкувати наших 6 п'яток, що ділають на терені Городенки. Кожна з них слідкує кожну вашу крок. Маємо 30 членів Городенки, 3. жовтня 1930. УВО.“

РОЗКРУТИЛИ ГАЛЬМУ ПРИ ПОЇЗДІ?

Дня 8. жовтня невідомі люди розкрутили в кількох місцях автоматичну гальму підмиського поїзду, що їхав зі Львова до Зимної Води. Поїзд не міг тому в Зимній Воді задержатися та зробив іще з 200 м. Машиніст здержав поїзд поза стацією. Поліція здогадується, що поїзд ушкоджено, як він стояв у Львові, а може й під час їзди.

ЗЕМЛЕТРУС У НІМЕЧЧИНІ.

У нічті 7. жовтня півд. Німеччину і зах. Тироль навістив землетрус. Філя землетрусу сягала по Берлін. У Нормінберзі поспалили образи зі стін, мури зарисувалися, шибн потріскали, дахівки з ратуша поспалили. У Мюнхені були два потрясіння.

„КОРОЛЬ ВЛОМНИКІВ“ УТІК ІЗ В'ЯЗНИЦІ.

Із тюрми в Ченстохові втік „король вломників“ Ст. Ціхонський. Він м. і. організував був підход до держ. графічних заведень у Варшаві, а на початку ц. р. невдалий влом до скарбниці Банку Польського в Ченстохові. Тоді Ціхонський арештували. Небаром мав стати перед судом. Ціхонський вистарався у в'язничній управі, що йому вільно було голити людей у тюрмі. Дня 7. жовтня голив якогось тюремного функціонера, а описів не найшли аж Ціхонського в його келії. Він вийшов попри в'язничну сторожу у фризьським фартусі на подвіря, перескочив через паркан і автом відїхав на двірці. Поліція переводить облаву в цілому ченстоховському повіті.

АПЯСИ СМЕТАНКОВІ КАРМЕЛЬКИ АПЯСИ

приготовлені на свіжій сметані
порукає А. Пясецький, А. С. Краків

замовлення приймає „Народня Торговля“, Львів.

452 7—7

ОПЕРАТОР 2387 41—7

Д-р Д. Сассовер

Львів, вул. Коллонтая ч. 7. Тел. 38-51
ХІРУРГІЧНІ НЕДУГИ. ЛІЧЕННЯ ЖИЛЯКІВ.

НОВИНКИ

— Першорядна українська робітня футер. ЮЛІАНА ГЛУШЕВСЬКОГО, бувшого співробітника варшавських фірм та львівської Ф-ми М. А. Августин. Виконує всілякі роботи в обсягу куншівства. — Львів, Коперника 16. П. пов. 607

— Телеф. 2-11. Піскова 22 „Власна Хата“ Фотограф Лев Янушевич. 537 114-7

— Вийшли на волю. У середу, 8. жовтня, вийшли на волю із львівських арештів: Гриневич Степан, Радичів Володимир і Бойко Мирон. Вони були арештовані під закидом, нібито приготували замах на Рацлавичку Панораму у Львові.

— Ідуть сніги. Як подає АТЕ у північно-західній Росії упали сніги, які покрили землю грубою верствою. В деяких російських селах вже їздять санками.

— Атеїстичний університет. „Правда“ пише, що в Ленінграді відкрито спеціальний університет для виховання борців проти релігії. Студії на цьому університеті триватимуть 2 роки. Відкрито 4 факультети: антиправославний, антикаголицький, антимузуманський і антимагометанський.

— Куди перенесено 6. українських послів-учителів. Довідуємося, що бувших українських послів-учителів перенесено з рідних сторін на учительські посади в далекі польські сторони. А саме: п. Дмитра Великановича перенесено за Познань, а п. Мілену Рудницьку у варшавську шкільну округу (містечко Сеникі).

— Нова рептилка. У Луцьку має виходити нова рептилка для селян, редактором якої має стати п. Тележинський, дотеперішній співробітник „Української Ниви“, що малаб наразі заховати свій дотеперішній характер. Після виборів — доля „Української Ниви“ остаточно вирішиться. У створенні нової рептилки брав діяльну участь п. Богуславський, з чого виходить, що новий орган має стати унікатом хрунівства.

— Велика пожежа під Дрогобичем. В селі Равиці під Дрогобичем вибухла пожежа, яка спопелила 15 будинків, а саме будинки Федя Гавдяка, Дмитра Малиновського, Якимі Ілика, Гриця Курчака, Петра Гавдяка, Дмитра Коханого і Василя Гавдяка. Причини пожежі ніхто не знає. „Век Нови“ плете безглузді теревені, що ті будинки підпалили „русини“ з пімсти над українцями за їхні саботажі.

— Цікавий процес у військовому суді. У травні ц. р. військова поліція викрила в 26. полку піхоти зловживання, а саме виявилось, що деякі резервісти за хабарі дістають посвідки, що вони відбули місячні вправи, хоч цих вправ не відбули. Тепер у військовому суді у Львові почався процес проти 16 обвинувачених в цій справі, між якими на лаві обвинувачених засів майор Осип Модест Наварський і кількох підстаршини 26. п. п. Акт обвинувачення говорить, що анше згадані за 20—30 доларів звільняли резервістів від вправ.

— На два роки в'язниці. Молодий хлопець Степан Данко із Ричок у Равиці постріляв лісничого Юліана Сироїжку із пімсти за те, що той лісничий колись також стріляв до нього і поранив його. На дніх Данко відповідав за свій зчинок перед львівським судом присяжних і за те, що стріляв до лісничого із наміром убити його, Степана Данка засудили на 2 роки в'язниці. Обвинуваченого боронив д-р Шевчук.

— Під увагу тим, що купують вугіль. Львівське Городське Старосто рішило перевести докладну, постійну і факсову контролю над продажу вугля у Львові. З тією метою буде утворена в порозумінні з Союзом вуглевих гуртівників, Товариством дрібних християнських купців і Т-вом дрібних опалових купців постійна делегація, яка переводитиме контролю над 1) видачею нових вагонових бляшочків, що матимуть число вага, день і годину, коли дотичний вагтаж важено, вагу бруто і нетто, рід опалу і печатку Союзу вуглевих гуртівників; 2) установити контролю, що провірюватимуть шодля всі ваги помостові ваги, призначені до вожження вугля і вже важений вугіль і в обсязі двох і ч обсязі міста. Таким чином населення

матиме певність, що закуплений опал буде добре і справедливо важений. Ця контроля введена при допомозі поліції з днем 6. жовтня ц. р. Тому всі, що купують вугіль, повинні відтепер домагатися від доставців посвідок з печаткою Контрольного Комітету важення опалу у Львові.

— Після вбивства служниці у Львові. Як відомо, на горбах на Вульці у Львові найдено труп задушеної служниці Ксені Пужак. Дальше слідство виявило, що вона служила при вул. Сикстуській 56 у Вайнгартена. У зв'язку з тим убивством, арештовано нареченого Ксені Франца Войтила із Глиньська. Він аразу не хотів признатися до вини, але вкінці признався, що Ксеня була вагітна, а він не маючи грошей, щоб заплатити лікарів, рішив сам усунути їй плід і при цій „операції“ на узгір'ях Вульки, Войтило заткав Ксені рот, щоб вона не кричала з болю, наслідком чого Ксеня задушилась. Слідство ще не скінчене.

— Напад на пошту. До поштового уряду у Вильні прийшло кількох бандитів, одягнених у однострої поштових урядовців, які прокладаючи фальшиві документи від дирекції пошти, зажадали 25.000 золотих. Урядовець видав їм 25.000 зол., але по хвилині ця справа видалась йому підозрілою і він покликав поліцію. Бандитів арештовано і виявилось, що цей хитрий напад інспірували деякі поштові урядовці, які втратили посаду.

10. жовтня ц. р.

це останній день вношення
виборчих реклямацій!

— Пітірлілі у Варшаві. Популярний італійський письменник Діно Серге, який видає свої твори під псевдонімом Пітірлілі, приїхав до Варшави. Його твори повні гострої іронії, забарвлені легким цинізмом, багаті в обсервацію, розходяться у численних перекладах по цілій Європі, хоч їх літературна й мистецька вартість не надто висока.

— Інститут Соціальної Гігієни на Закарпатті. Як довідуємося, 27. вересня в Ужгороді відкрито державний Інститут Соціальної Гігієни. При інституті працюватиме окрема школа для виховання фахових породільниць та гінекологічний відділ, що має на меті також боротьбу проти великої смертності дітей серед населення Закарп. України.

— Там більше читають як у нас. Одною із мір культурності народу є кількість його бібліотек і прочитаних книжок. Як подає статистика, в самій Чехії і Моравії є 12.000 публичних бібліотек. За один рік кількість книжок у тих бібліотеках збільшилась на 3.865.410 томів. В тих бібліотеках позичає книжок аж 9.943.824 читачів. Словаччина має 3.591 бібліотек із 104.265 книжками та 119.789 читачами. На Закарпатській Україні є тільки 32 бібліотеки, в яких є 42.350 примірників книжок.

— Великі повені в Китаю. Англійська преса сповіщає, що китайська ріка Тей-ма-танг вилити так нагло, що підчас повені згинуло майже 6.000 осіб. Десятки тисяч населення опинились без даху над головами.

— Згинула летунка. Англійська летунка Брюс, яка полетіла літаком до Індії, пропала без сліду. В останні 12 літак бачили над перським заливом. Є переконання, що ця жінка згинула в летунській катастрофі, бо якраз тоді над перським заливом шаліла буря.

— Маленький та важенький. Коли міністр Черчілль мав 25 літ, він вперше аиступив на політичну арену, а саме так, що їздив по цілій Англії та Америці і бильших містах, виголошував відчити на політичні теми і тим чином за рік заробив 50.000 доларів. На дніх його сии 19-літний Рандольф Черчілль виїхав до Америки, де виступатиме по містах із рефератами на таку тему: „Чому я консерватист і чому кабінет Мекдональда мусить впасти“. Соціалістична преса пише, що цей реферат повинен мати такий заголовок: Чому я їджу з рефератами? Бо хочу заробити 50.000 доларів“.

— Слуги танцюють з королевою. В Англії зберігся стародавній звичай, згідно з яким королівська родина раз на рік улаштовує для двірської служби бал і королева має танцювати зі своїми слугами. На дніх улаштовано таку забаву в замку Бальмораль в Шкоції. Під звуки двірської музики англійська королева Мері тан-

цювала зі своїми льоканями шкоцькі танці, кадрили і вальса, а престолонаслідник, князь Валлі антанцював чарльстона із служницями.

НА МУЗИЧНІ ТЕМИ.

Вчіться співати.

Українці — співучий нарід. Так звичайно кажуть. Правда! Українець любить співати, але він часто й думає, що співати — значить кричати так, „як дзьоб виріс“, або „як мати навчила“. Аби тільки сильно, аби „гору“ взяти. Ми співучий нарід; але чим пояснити собі те, що прим. на останнім концерті елевів Інституту ім. Лисенка (середні і вищі роки) в черні ц. р., на 15 елевів було всього 2 (двох) співаучих (сопран, тенор). Годі собі це пояснювати „відсутністю средств“, бо коли є такі, що можуть учитися при на фортеп'яні і скрипці, то мусять бути й такі, які малиб за що вчитися співу. Не можна й думати, що у нас спеціальні таланти лишень до фортеп'яну і скрипки, а голосових матеріалів нема. Знаємо з досвіду, що у нас таких матеріалів багато, дуже багато. Але — і це якраз чисто українське — ми думаємо, що до співу не треба науки, що деклямувати може кожний, якому язик рухається, що бесідником є кожний, хто потрапить годину-дві говорити на-пам'ять. На те, що наші співаки-хористи скоро хрипнуть, декляматорки — не чути в другім куті салі і не розуміти слів на половину, що бесідник по своїй голосній промові чується, якби копу змолотня, — на те ми не вважаємо, бо так з тим жилися, що це у нас найприродніше явище.

У нас зкорінилася думка, що співу може вчитися лишень той, що хоче „йти на сцену“. Натомість уважалиб ми дурним того, який учить „для себе“, чи „для домашніх потреб“, хоч учимось грати на фортеп'яні і т. д. також звичайно „для себе“; цього вчимося тому, бо без науки ми навіть „бренкати“ не зміїлиб. Але я певний, що якби ми могли гупати на фортеп'яні „самі з себе“, як гупаємо по голосових стовнах „самі з себе“, тоді на науку фортеп'яну і т. д. записувалисяб лише ті, які хотілиб „йти на сцену“.

Цей погляд, що лишень великі голоси можуть учитися співу, а не пересічні смертельники, довів до того, що від науки співу у нас сторонять, але вчать грати на інструментах, хоч тут наперед ніхто не може осудити, чи є талант, чи ні. Цьому останньому ми не дивуємося, бо тут рішає замишування; але як-таке вистарчає до науки гри на інструменті, то чому уважаємо науку співу за щось зовсім надзвичайного? — В Німеччині тисячі жінок і муштин учаться співати, хоч на сцену може йти лишень малий відсоток і тому більшість про сцену не думає. Ба, не раз показується, що людина, яка ніколи не думала бути на сцені, їде туди, бо шойно школа відкрила в неї талант. Однак це винятки; звичайно вчать співу, бо спів люблять. Це вистарчає, бо кожна нормальна людина зі слухом може вчитися співу, а якщо спів любить, то повинна вчитися співати.

Ця наша байдужість до науки співу має ті наслідки, що наші поняття про красу в співі є доволі примітивні. Нам ймпонує в співі сила, хоч співак не є боксером, ні силачем. Без сумніву, що співак потребує не раз сильних акцентів, але і в цьому мусить бути краса, а не брутальний крик. Ми так привикли до того, що нас здивувало, якби бачи в хорівому співі не закричали у вищих тонах тенорів, а тенори „агорі“ не червонілиб. Не диво, що тенор, який „вип'ягне“ високе „бе“, „га“ — про „це“ й не говорить — є предметом адорації.

Звідки цей подив „гори“ в співі? — В матеріальному розумінні „гори“ в співі нема. Переконання, що чим вище „а гору“, тим тяжче співати — находить ніби підтвердження в житті: під гору тяжко йти. Цей фізичний рух перенесено і на спів. Думаємо, що у вищих позиціях мусить бути фізичний рух, праця. Тимчасом крім видихового вооздуху нема іншої праці. Бо працею годі назвати те, що горло змінює дещо своє положення, а саме: при темних, басових тонах воно в найвищому положенні, а чим ясніший, вищий тон, тим горло їде нижче, в долину! (Найнижче воно тоді, як позіхаємо; тоді й найбільш отворене). Тим ріжниться добре вишколений співак від ляка, який тисне „яблоко Адама“, в долішніх тонах в долину, а якому воно підскакує в гору у вищих тонах, замикаючи свободну струю видиху; це пізнаємо по теноровій горі баса, гострій горі тенора,

біжій або я разв'язий — сопрана. Причиною цього є те, що коли „жабоко Адама“ йде в гору, то на голосові струни налягають т. зв. кишечні струни (губи), через що голосові струни не можуть дрякати, відривати, лишень на кракх. При правильному співанні їх відділює надутий „вендрікаль Моргана“ і тому голосові струни можуть дрякати вільно в цілості, даючи повний тон. Тому-то у доброго баса найнижчі тони з тонами, а не хрипінням чи медальним воркотінням, а різниця в красі тону між горою і долиною є мінімальна; тому-то в тенора або сопрана і високі тони не є гострі, стиснені, а тони і м'які. При неправильному співанні удаляють себе голосові струни, співак скоро хрипить, а якийсь дрібний зерубіна струн, яке значить є початком кінця чи то співацької кар'єри, чи співання взагалі.

Наука співу полягає на виключенні невластивих чинностей гортані в устній ямці. Це дається пояснити приміром: Хто не вчився йти рухами по драбині, той вимахує ногами і цілим тілом, хоч ці рухи є зовсім зайві і людину томагають. У співі „працюють“ в горлі голосові струни, а всі зайві рухи сусідніх органів треба вичистити. Це найтрудніше! Вміючи це, не відчуємо співу як тяжкої роботи, але як забавку. (Вдома по довшім співанні є наслідком довгого глибокого віддиху). Натомість хто забавляється дорогою видихом, стисне горло „жк цигринку“, в кого язык бігає, як хоче, а мязи лизця, як у музи, цьому — без сумніву — тяжко „вистагнути гору“.

Ми, як співуча нація, яка дійсно любить спів, повинні звернути на це дещо більше уваги. Як хочемо, аби наша співачка культура піднеслася, то мусимо захопити до науки співу ширші круги бодай молоді. Треба вибрати собі з голови думку, що співу треба вчитися тільки тому, хто думає посвятитися сцені. Кожний, хто любить співати, повинен вчитися співу.

Д-р Юрко Стецюк.



ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

МАКСИМІЛІАН ЗЕЛЕНИЙ.

Дня 1. жовтня ц. р. помер Максиміліан Зелений, емеритований управитель 4-кл. народної школи в Миклашаві, львівського повіту. Небіжчик уродився в селянській хаті 1860 р. в Камниці Лісній, равського повіту. Батьки, багачи таланти та велику охоту до науки у своїй дитині, віддали малого Максима до академічної гімназії у Львові. По скінченні 4-ох гімназійних класів перейшов до державної учительської семінарії у Львові; іспит зрілості зложив тут у 1883 році і з того часу став учителювати по черзі в народних школах в Печиківостях, жовківському повіту та в Жовтаних, Висококах і Миклашаві, львівського повіту.

З небіжчиком зійшов у могилу класичний тип народнього вчителя старшого покоління минулого століття. Визначаючись гарним педагогічним хистом та маючи серце, повне любови для малечі, виховав він два покоління ідейних і свідомих громадян. Як син селянської маси, покійний ставав у лавах народолюбних освітніх робітників і виклював буряні москвофільства невислухо, жертвенною працею. Читальні „Просвіти“ — ось головне поле його культурної праці. Не було ніколи такої негоди чи непогоди, що моглаб стримати небіжчика від праці в читальнях „Просвіти“ у себе дома і в околиці. Цікавився живо народним політичним життям, культурою і літературою. Читав багато, читав до останньої хвилини життя; пошки на вічний сон заминув буквально з книжкою в руках.

В похоронах небіжчика, що відбулися дня 3. жовтня ц. р. на Личаківському кладовищі, взяла участь численна його родина, багато приятелів і знайомих, селянські делегати з тих сіл, де він учителював та представники різномітного вчителства і „ВПУВ“. Попрацював небіжчик п. Іван Стронський в імені всього українського вчителства — В. Р. П. П.

СПОРТ

Україна—Гасмоней.

Товариські змагання між повитими друзями відбулися в неділю 12. жовтня в год. 11. передполуднем на грині Гасмоней. Обидва дружини виступлять у своїх репрезентативних складах, а що гра не розрахована на здобуття пунктів, тому слід надіятися, що буде вестися без всякої брутальності і дасть публіці, як певно численно явиться на цих змаганнях, багато емоції і задоволення.

Легкоатлетичні змагання в Перемишлі.

У днях 18. і 19. жовтня ц. р. улаштував У. С. К. „Беркут“ легкоатлетичні змагання. До участі в змаганнях запрошує „Беркут“ усі спортивні клуби в краю. Програма: Жінки: 60 м., мет. диском, кулею і скок в довжину. Мужчини: біги 100 м., 200 м., 400 м., 800 м., 3000 м. Мети: диском, ратисом і кулею. Скок вгору і вдовжину. Зголошення слати на адресу: Михайло Дунай, Перемишль, Костюшка 3/L.

Ціни набілу у Львові.

„Маслосоюз“ платив кооперативам дня 5. жовтня п. м. масло солоне експортне 370 зод., масло прима бльове 360 зод., літра милока 0.29 сотиків; літра сметани 1.40 зод., копа мазь 11.00 зод.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Міський Театр:
Четвер, 9. жовтня, год. 7-30 вчором „Дімок втрач дівчат“.
П'ятниця, 10. жовтня, год. 7-30 вчором „Визволення“ і „Мегас“ Велазко.
Субота, 11. жовтня, год. 7-30 вчором „Галька“.
Театр Ріжнородностей (в Нар. Домі):
Шоста „Хоробрый воля Швейк“.
Малий Міський Театр:
Четвер, 9. жовтня, год. 7-30 вч. „Екзотична куліна“.
П'ятниця, 10. жовтня, год. 7-30 вч. „Екзотична куліна“.
Субота, 11. жовтня, год. 7-30 вчором „Біле перо“.

Кіна.

АПОЛЬО: Звукова фільма: Захляна чаша (в Фербенському на осн. Ол. Діма).
КЛІСІНО: Звукова фільма: Ревія Голі-куху.
КОЛЬОСЕН: Нечинне.
КОПЕРНИК: Звукова фільма: Роскоші небезпечки.
ЛЕВ: Звукова фільма: „Жінка, яка те-бе ніколи не забуде“.
МАРУСЕНЬКА: Звукова фільма: Роскоші небезпечки.
ОАДІ: Дітчина в Каїро.
ПАЛАС: Звукова фільма: „Вальс ко-ханців“.
ПАН: Два сайти (Схід і Захід).
ПАСАЖ: Заморські чорти. Американ-ська комедія.
ПРОМІНЬ: Крик життя.
РАЙ: Звукова фільма: Парада кохання.
ХИМЕРА: Чеснотливий дівчат.
СТИЛЕВ: Пожежа серця.
ФІЛМОМОРГАНІ: Мелодія серця.
УТІХА: Легіон засуджених.

Програма радіо.

П'ятниця 10. X. 1930.

Варшава (1411.7) 12-10 Грамофонові плати. Гельсінгфорс (221.3) 19-05 Спіл Ахелі Галл. Лондон (356.3) 19-40 Концерт. Берлін (319) 17-30 Арії та пісні. Харків (326) 19-00 Аудіо для дітей. Стокгольм (335.5) 17-00 Грамофон. плати. Рим (341.2) 12-45 Радіоквітет. Прага (366.2) 16-30 Камеральна музика. Відень (316.3) 15-20 Капелла Сізіяніна. Булапешт (356.5) 15-30 Чиганська оркестра. Москва (1481) 17-30 Концерт.

Субота 11. X. 1930.

Варшава (1411.7) 12-10 Грамофонові плати. Гельсінгфорс (221.3) 17-30 Скрипка. Нурі. Лондон (356.3) 19-45 „Бо-гема“ Пушкін. Берлін (319) 16-30 Кон-церт. Харків (326) 16-00 Опера музика. Стокгольм (335.5) 19-00 Кабаре. Рим (341.2) 17-00 Концерт. Прага (366.2) 15-20 Пісні. Відень (316.3) 17-45 Осінні пісні, співає Едита Аст. Булапешт (356.5) 12-05 Відьська оркестра. Париж (1724.1) 19-30 Грамофонові плати.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакції не відповідає

Кооперативна Український Театр у Львові, Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича в Станіславові.
Делатини:
10. X. „Меді“ 690
До дня 1. листопада театр перебуває на привітній і відвідає такі міста: Ся-тин, Коломия, Гвоздець і Огніво. — Дня 1. листопада виставить театр у Станіславові оперету „Претарну Олену“.
Бібліотека Т-ва „Просвіта“ у Львові повідомляє своїх читачів, що, віднини буде відчинена для вypoзичення книжок: в понеділок, середу і п'ятницю від 12-2 год. і в неділю від 12-1 год.

Вказ жертв злочинів українською колонією в місті Seraling у Бельгії, на позитивних вагів (в белг. франках):
1. Мельничук Василь 20. 2. Савва Строн 20. 3. Родобудь Михайло 10. 4. Марков Антін 10. 5. Мельничук Семен 10. 6. Тка-чиний Стефан 10. 7. Грицак Дмитро 10. 8. Пилипий Михайло 10. 9. Джурин Ва-силь 10. 10. Назіч Марко 10. 11. Станіс-лав 10. 12. Зелен Лука 5. 13. Раміч 5. 14. Кожичак 5. 15. Скоро Юрко 20. 16. Черпак 5. 17. Мартин 5. — Разом белг. франків 175.—

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

УПРАВА наукових курсів „Освіта“ приймає до 15 жовтня вписи на однокрітний натуральний гімназійний курс, однокрітний курс до семінарської м'ятури та курси в обсягу 6. і 3. гімназійної класи. Гімназійні абсолютні (стип.) будуть прийняті на розпочатий вже доповнюючий курс до семінарської м'ятури. Нчат першорядні педагогічні сили. Ведуться також усі практичні вправи в наукових кабінетах. — Зголо-шуватися негайно в секретаріат „Освіти“ Львів, Міжовського 11 (біля Кохановського) від 12-1 і 7-8 вчором. 676 3-6

ФУТРА — охайно продає і при-ймає в киос „Universum“, Пасаж Микошів, Львів. 683 2-10

ГОДИННИКИ тільки найліпших фа-брик, прецізійні, продає за годинку і на рати від десятиліт діт в найліпшій стороні анала фірма Іван Зельтен-райх, Львів, пл. Маріївська ч. 5. 437

ГАРНИЙ фронтоний улюблений по-кій до вилучу. — Ближча відомість ауд. Косицька ч. 9. І поверх (біля Кальчаків) 702 2-2

ДІМ 9 поколі музика Котановського, латискі долари. — Ігнат, Кур-кова 24. 709 1-3

ГЛЯДАЮ негайно вправного конці-ента, що може заступати яловата. Умовини прошу подати на письмі під „С. М.“. 705 1-5

ЦЕНТР. На промислове бюро або для пана на становищі 2 фронтоні со-нишні покій — огадати лише 3-5 по-ноудує. Вазова 14, 2 п. дв. 7. над поч-тою. 704

НІМЕЦЬ уліває лекції німецької мови і конвєрсації, також фортеп'яні і скрипки, також на селі. — Зголошення до Адміністрації „Діла“ під „Совісний“ 710 1-1

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакції не відповідає

Семіналіс недуз загенис, сери і мюлака

д-р Фелікс Ган

Львів, Листопада 30.

1206 Пересвітлення Рентгеном.

д-р Ростислав Білас

Коперника 48

703 2-3 повернув

д-р ЕВГЕН ДУРДЕЛЛО

бухш. лікар заграничних клінік, спеціаліст скріпінг, венеричних і сексуальних недуз (позова веніт) та лікарської косметики ординує в скріпінг недугах і т. д. від год. 8/4—10. 14-16. в косметичні від 10-11 і 16-18 в неділі і свята від 10-11. Гірське сонце. Вапфюр. Літерія. Криво-терія. Сепараткові ждальні

Львів, вул. Синьотська ч. 22, III. п.

(біля Нар. Гостиниці)

Вінда до вимитку. Телефон 38-90.

Молочарський курс.

З причин від нас незалежних пересу-вано рішеченє молочарського курсу на один місяць. Отже курс почнеться дня 26. листопада і тріватиме до 7. квітня 1931 р. Дальший місяць є призначений на практику в молочарник. Ця практика тріватиме буде від 29. IV. до 29. V. 1931 р. Повідомлення про прийняття вістане кожний кандидат окрема. Подя на аво-сити нададі до 1. XI. 1931 р.

Дирекція „МАСЛОСОЮЗУ“.

708

Дентист - Стоматолог

д-р мед. Чайковська-Ляхова Ольга

лікар заграничних клінік
орд. від 8-12 і 14-18 год., наділі і свята 10-12. Львів, вул. Льва 308
САПІГ ч. 9. 23-7

Для приднання

:-: клієнтелі :-:

уладжуємо рекламу

у продажу всіляких

бланкетних товарів на

40 проц. дешевше.

Користайте з нагоди

Серветки . . . 0.75

Оксф. і кретони . . . 1-

Рушні і стирки . . . 1-

Бархати . . . 1.35

Податки . . . 1.50

Зефіри . . . 1.30

Флак. гл. і на біля 1.60

Рушники купец. . . 1.80

Шока до пран. дес. 2-

Попеліна шовк. . . 3-

Вельвети до прання 3-

Шел. і вов. на мунд. 4-

Скелерт. жиррад. 4.50

Капи і скат. до пран. 5.50

Шеліоти на вбран. 6.50

Замовлення вислає-

мо відворот. поштою.

Галицький магазин новостей

Львів, вул. Галицька ч. 15,

650 4-15

Подяка.

Провидіння Боже поклякло дня 1. жовтня Нашого Найдорожчого Батька, Мужа і Дідуса Максиміліана Зеленого ем. упр. ш. в Миклашаві. У тім горі за-знали ми великого співчуття від близь-ких і знайомих, тому точією дорогою складаємо їм ширю-сердечну подяку. Особливо дякуємо о. канцлеру Галицької за уділення см. Тайи. Веч. оо. сов. Ду-дєвичові, Новосадові, соа. Бізницькавичі, пар. Гриневич Хониніві, Червинському за засканий провід жалібного походу і проведення Покійника на місце вічно-го спочинку. Дякуємо представникам учин. Органіа. Ва. п. др. Стронському за надбрівне слово, а також представни-кам тов. „Основа“, окрема Круж. Студ. Рішів. Дякуємо Ва. Д-р Приймій за лікар-ську поім. Д-р Дзеровичі за безіте-ресовні відвідини. Ва. п. рад. Купця-ському та його хорів. Ва. п. дир. Та-чаківській за її трудн. в часі недути по-мершого. Громадянам сіа Вислобіа та Миклашевн і всім тим, які спокію участю причинилися до звєдичання похоронного обряду. Ширю-сердечне Спаси-Віг. 707 Жінка, діти, зять, внуки.